



**Ministério da Educação
Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação**

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Profª. Andréa Pereira Pinto
Coordenadora do Curso de Zootecnia

1. Curso: Zootecnia	2. Código: 64
---------------------	---------------

3. Modalidade(s): Bacharelado	4. Currículo (s): 2009.2
-------------------------------	--------------------------

5. Turno(s):	Diurno	X	Noturno	
--------------	--------	---	---------	--

6. Departamento: Letras Vernáculas

8. Nome da Disciplina:	Língua Portuguesa
7. Código	HB0752

9. Pré-Requisitos:	
10. Có-Requisitos	

11. Carga Horária/Número de Créditos:			
Duração em Semanas	Carga Horária Semanal		Carga Horária Total
16	Teóricas: 4	Práticas:	64
Número de Créditos: 4		Período:	

12. Caráter de Oferta da Disciplina:			
Obrigatória:		Optativa:	X

13. Regime da disciplina			
Anual:		Semestral:	X

14. Justificativa:
O processo de ensino aprendizagem de Língua Portuguesa pressupõe uma visão sobre o que é linguagem verbal, que se caracteriza como construção humana e histórica, de sistema linguístico e comunicativo em determinados contextos. Assim, na gênese da linguagem verbal estão presentes o homem, seus sistemas simbólicos e comunicativos, em um mundo sociocultural. Nesse sentido, o aluno deve ser levado a compreender e usar a linguagem como geradora de significação e integradora da organização de mundo e da própria identidade. Portanto, o curso enfatiza o texto, a leitura e a escrita,

fundamentais para o desenvolvimento e utilização da língua portuguesa na vida profissional.

15. Ementa:

Leitura e produção de textos, com ênfase nos textos científicos.

16. Descrição do Conteúdo:

Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	Nº de horas-aulas
I - Pressupostos teóricos 1. A linguagem verbal. 1.1. Variedades linguísticas. 1.2. Língua falada x língua escrita. 2. Processo de comunicação. 3. Funções da linguagem.		10
II - Texto 1. Conceito 2. Propriedades 3. Textos científicos: estrutura / características. 3.1. Definição 3.2. Esquema 3.3. Fichamento 3.4. Resumo 3.5. Resenha 3.6. Ensaio 3.7. Comentário 3.8. Relatório 3.9. Monografia 3.9.1. Aspectos formais		18
III - Leitura 1. Os níveis de compreensão 1.1. Literal 1.2. Inferencial 1.3. Crítica 2. Vocabulário técnico		18


Profª. Andréa Pereira Pinto
Coordenadora do Curso de Zootecnia

IV - Escrita		18
1. Etapas de produção escrita		
1.1. Planejamento e organização das idéias		
1.2. Produção e revisão do texto		
2. Parágrafo		
2.1. Estrutura		
2.2. Formas de introdução e desenvolvimento		
3. Os mecanismos de coesão		
4. A construção de coerências		
5. Expressão oral		
5.1. Características		
5.2. Tipo		
5.2.1. Com intercâmbio		
5.2.2. Sem intercâmbio		

17. Bibliografia Básica

FIORIN, J.L.; SAVIOLI, F.P. **Para entender o texto: leitura e redação**. 17.ed. São Paulo, SP: Ática, 1997 e 2003. 431 p.
MARTINS, D.S.; ZILBERKNOP, L.S. **Português instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT**. 29. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2004 e 2010. 560 p.
VANOYE, F. **Usos da linguagem: problemas e técnicas na produção oral e escrita**. 11. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998. 327p.

18. Bibliografia Complementar:

CUNHA, C.; CINTRA, L.F.L. **Nova gramática do português contemporâneo**. 5. ed. Rio de Janeiro, RJ: Lexikon, 2008. 760 p.
ECO, U. **Como se faz uma tese**. 24. ed. São Paulo: Perspectiva, 2012. 174 p.
FEITOSA, V.C. **Redação de textos científicos**. Campinas: Papyrus, 1997, 155p.
MARCONI, M.A.; LAKATOS, E.M. **Fundamentos de metodologia científica**. 7. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2010. 297 p.
SALOMON, D.V. **Como fazer uma monografia**. 12. ed. São Paulo, SP: WMF Martins Fontes, 2010. 425 p.

19. Avaliação da Aprendizagem:

Provas que avaliam o conteúdo programático (pelo menos duas).
Outras formas de avaliação, a combinar com os alunos.



Profª Andréa Pereira Pinto
Coordenadora do Curso de Zootecnia